

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN



VÕ THỊ NGỌC GIÀU

PHÁT TRIỂN DU LỊCH LÀNG NGHỀ
TẠI BẾN TRE

LUẬN VĂN THẠC SĨ DU LỊCH

Hà Nội – 2015

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN



VÕ THỊ NGỌC GIÀU

PHÁT TRIỂN DU LỊCH LÀNG NGHỀ
TẠI BẾN TRE

Chuyên ngành: Du lịch học
(Chương trình đào tạo thí điểm)

LUẬN VĂN THẠC SĨ DU LỊCH

Người hướng dẫn khoa học: PGS.TS. Trần Văn Ánh

Hà Nội – 2015

LỜI CẢM ƠN

Để hoàn thành chương trình cao học và hoàn thành luận văn này, trước hết, tôi xin gửi lời biết ơn sâu sắc đến PGS.TS. Trần Văn Ánh đã dành nhiều thời gian và tâm huyết hướng dẫn, giúp tôi hoàn thành luận văn này.

Tôi xin chân thành cảm ơn quý thầy cô khoa Du lịch và quý thầy cô thỉnh giảng tại khoa Du lịch, Trường Đại học Khoa học Xã hội & Nhân văn, Đại học Quốc gia Hà Nội đã nhiệt tình giảng dạy và giúp đỡ tôi trong suốt thời gian học tập.

Đồng thời, tôi cũng xin cảm ơn quý anh, chị và ban lãnh đạo Sở Văn hóa – Thể thao – Du lịch, Sở Nông nghiệp và phát triển nông thôn, Chi cục phát triển nông thôn tỉnh Bến Tre đã tạo điều kiện cung cấp số liệu cho tôi để hoàn thành luận văn.

Cuối cùng, tôi xin chân thành cảm ơn Ban Giám hiệu trường Đại học Văn hóa thành phố Hồ Chí Minh cùng quý thầy cô trong khoa Sau đại học đã tạo điều kiện để tôi hoàn thành tốt khóa học.

Hà Nội, tháng 8 năm 2014

Tác giả luận văn

Võ Thị Ngọc Giàu

LỜI CAM ĐOAN

Tôi xin cam đoan rằng đề tài “Phát triển du lịch làng nghề tại Bến Tre” là công trình nghiên cứu độc lập của cá nhân tôi. Tất cả các số liệu, kết quả nghiên cứu trong luận văn là trung thực. Mọi tài liệu tham khảo, trích dẫn khoa học đều có nội dung chính xác. Các kết luận khoa học chưa công bố ở bất kỳ công trình nghiên cứu nào khác.

Tôi xin chịu trách nhiệm về lời cam đoan này.

Hà Nội, tháng 8 năm 2014

Tác giả luận văn

Võ Thị Ngọc Giàu

MỤC LỤC

	<i>Trang</i>
MỞ ĐẦU	5
1. Lý do chọn đề tài.....	5
2. Mục đích, nhiệm vụ nghiên cứu.....	6
3. Lịch sử nghiên cứu vấn đề	6
4. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu.....	Error! Bookmark not defined.
5. Phương pháp nghiên cứu.....	Error! Bookmark not defined.
6. Ý nghĩa khoa học và thực tiễn.....	Error! Bookmark not defined.
7. Cấu trúc luận văn	Error! Bookmark not defined.
CHƯƠNG 1 CƠ SỞ LÝ LUẬN VỀ DU LỊCH VÀ DU LỊCH LÀNG NGHỀ	Error! Bookmark not defined.
1.1. Cơ sở lý luận về du lịch.....	Error! Bookmark not defined.
1.1.1. Khái niệm du lịch	Error! Bookmark not defined.
1.1.2. Các loại hình du lịch	Error! Bookmark not defined.
1.1.3. Khách du lịch	Error! Bookmark not defined.
1.2. Cơ sở lý luận về làng nghề.....	Error! Bookmark not defined.
1.2.1. Các khái niệm.....	Error! Bookmark not defined.
1.2.2. Một số đặc điểm của làng nghề truyền thống Việt Nam	Error! Bookmark not defined.
1.2.3. Vai trò của làng nghề.....	Error! Bookmark not defined.
1.3. Du lịch làng nghề	Error! Bookmark not defined.
1.3.1. Khái niệm du lịch làng nghề	Error! Bookmark not defined.
1.3.2. Những điều kiện để trở thành một làng nghề du lịch	Error! Bookmark not defined.
1.3.3. Sơ lược du lịch làng nghề ở Việt Nam	Error! Bookmark not defined.
TIỂU KẾT CHƯƠNG 1.....	Error! Bookmark not defined.
CHƯƠNG 2 CÁC ĐIỀU KIỆN VÀ THỰC TRẠNG PHÁT TRIỂN DU LỊCH LÀNG NGHỀ TẠI BẾN TRE.....	Error! Bookmark not defined.
2.1. Giới thiệu sơ lược về tỉnh Bến Tre và các làng nghề nơi đây	Error! Bookmark not defined.
2.1.1. Sơ lược đất và người Bến Tre	Error! Bookmark not defined.
2.1.2. Tổng quan về các làng nghề trong tỉnh.....	Error! Bookmark not defined.
2.2. Các làng nghề tiêu biểu	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Làng nghề bánh phồng Sơn Đốc, huyện Giồng Trôm	Error! Bookmark not defined.

2.2.2. Làng nghề hoa kiểng Sơn Châu, Chợ Lách	Error! Bookmark not defined.
2.3. Thực trạng phát triển du lịch ở các làng nghề....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1. Thực trạng về sản phẩm của làng nghề	Error! Bookmark not defined.
2.3.2. Thực trạng về cơ sở hạ tầng.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.3. Thực trạng về môi trường	Error! Bookmark not defined.
2.3.4. Thực trạng về nguồn nhân lực	Error! Bookmark not defined.
2.3.5. Thực trạng về chính sách phát triển	Error! Bookmark not defined.
2.3.6. Hoạt động quảng bá.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.7. Tình hình khách du lịch đến với các làng nghề	Error! Bookmark not defined.
TIÊU KẾT CHƯƠNG 2.....	Error! Bookmark not defined.
CHƯƠNG 3 GIẢI PHÁP PHÁT TRIỂN DU LỊCH LÀNG NGHỀ TẠI BẾN TRE.....	Error! Bookmark not defined.
3.1. Định hướng phát triển du lịch làng nghề ở Bến Tre	Error! Bookmark not defined.
3.1.1. Định hướng phát triển du lịch.....	Error! Bookmark not defined.
3.1.2. Định hướng phát triển làng nghề gắn với du lịch	Error! Bookmark not defined.
3.2. Một số giải pháp.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.1. Giải pháp về cơ sở hạ tầng và cơ sở vật chất kỹ thuật	Error! Bookmark not defined.
3.2.2. Giải pháp về môi trường	Error! Bookmark not defined.
3.2.3. Giải pháp về đào tạo nhân lực, nâng cao chất lượng sản phẩm	Error! Bookmark not de
3.2.4. Giải pháp về chính sách phát triển	Error! Bookmark not defined.
3.2.5. Giải pháp về thông tin thị trường, quảng bá làng nghề gắn với du lịch	Error! Bookma
3.2.6. Giải pháp về quy hoạch du lịch, liên kết và xây dựng các tuyến, điểm du lịch gắn với các làng nghề	Error! Bookmark not defined.
3.2.7. Giải pháp về khai thác dịch vụ làng nghề, đa dạng hóa dịch vụ du lịch làng nghề	Error! Bookmark not defined.
3.3. Kiến nghị.....	Error! Bookmark not defined.
TIÊU KẾT CHƯƠNG 3.....	Error! Bookmark not defined.
KẾT LUẬN	Error! Bookmark not defined.
TÀI LIỆU THAM KHẢO	7
PHỤ LỤC	Error! Bookmark not defined.

DANH MỤC CÁC TỪ VIẾT TẮT

LN	: Làng nghề
NXB	: Nhà xuất bản
TLTK	: Tài liệu tham khảo
UBND	: Ủy ban nhân dân
VNĐ	: Việt Nam đồng

DANH MỤC CÁC BẢNG BIỂU

Danh mục bảng

- Bảng 2.1. Mức độ hài lòng của khách du lịch về sản phẩm làng nghề tại Bến Tre **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.2. Mức độ hài lòng của doanh nghiệp/cơ sở về mức độ đáp ứng cơ sở **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.3. Đánh giá của du khách về mức độ ảnh hưởng của làng nghề tới môi trường **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.4. Đánh giá của cơ sở/doanh nghiệp về lao động tại các làng nghề **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.5. Các chính sách hỗ trợ phát triển làng nghề **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.6. Thị trường khách du lịch đến Bến Tre..... **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.7. Độ tuổi của khách du lịch đến Bến Tre **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.8. Sản phẩm khách du lịch mua khi đến Bến Tre **Error! Bookmark not defined.**
- Bảng 2.9. Mức độ hài lòng của khách du lịch khi đến làng nghề Bến Tre **Error! Bookmark not defined.**

Danh mục biểu

- Biểu đồ 2.1. Biểu đồ thị trường khách du lịch đến Bến Tre **Error! Bookmark not defined.**
- Biểu đồ 2.2. Biểu đồ thể hiện mức độ hài lòng của khách du lịch khi đến làng nghề tại Bến Tre..... **Error! Bookmark not defined.**

MỞ ĐẦU

1. Lý do chọn đề tài

Làng nghề là loại hình sản xuất có mặt ở hầu hết mọi miền đất nước. Nó có vai trò rất quan trọng trong đời sống vật chất cũng như tinh thần của người dân. Làng nghề được xem như một môi trường kinh tế, văn hóa, xã hội và là công nghệ thủ công truyền thống lâu đời, mang đậm nét dân gian, cũng như chứa đựng tính nhân văn sâu sắc. Chính môi trường làng nghề đã bảo lưu những tinh hoa nghệ thuật, những kỹ thuật của cha ông được truyền từ đời này sang đời khác. Nhiều làng nghề không những đã giải quyết được tình trạng lao động nông nhàn một cách hiệu quả mà còn giúp người dân tại địa phương và các vùng lân cận tăng thêm thu nhập. Như vậy, làng nghề phát triển không chỉ giải quyết việc làm cho người dân, phát triển kinh tế, mà còn góp phần giữ gìn cũng như phát triển phong phú thêm văn hóa truyền thống.

Đồng bằng sông Cửu Long là khu vực có hàng trăm làng nghề truyền thống. Hầu hết các làng nghề ở đây ra đời và gắn liền với phong tục, đời sống văn hóa của người dân sở tại. Các sản phẩm của làng nghề là sự thể hiện đầy đủ bản sắc đa dạng của thiên nhiên, sự tài hoa của bàn tay con người, sự sáng tạo của khối óc các nghệ nhân. Chính vì vậy mà các làng nghề nơi đây mang đậm những dấu ấn rất riêng của đất và người miền Tây Nam bộ. Bến Tre là một trong 13 tỉnh của vùng đồng bằng sông Cửu Long. Đến với xứ dừa Bến Tre, chúng ta sẽ cảm thấy rất thú vị khi khám phá một số làng nghề nông nghiệp, nông thôn.

Nói đến Bến Tre du khách lại nghĩ ngay đến dừa, những hàng dừa xanh ngắt, những con đường rợp bóng dừa. Có lẽ vì thế mà ở xứ dừa này có nhiều làng nghề tồn tại và phát triển gắn bó với cây dừa: sản xuất kẹo dừa, hàng thủ công mỹ nghệ từ dừa, sản xuất chỉ xơ dừa, làng nghề sản xuất bánh tráng. Bên cạnh đó, Bến Tre còn có nhiều làng nghề nổi tiếng như làng đan lát, dệt chiếu, kết thảm, sản xuất rượu nếp đặc sản như rượu Phú Lễ,... Hoạt động của các làng nghề này chủ yếu hướng vào việc sử dụng lao động và phù hợp với sự khéo léo của người dân nơi đây. Các làng nghề góp phần xóa đói giảm nghèo cho hàng vạn lao động tại địa

phương, là bước thúc đẩy chuyển dịch cơ cấu kinh tế nông thôn theo hướng nâng cao tỷ trọng công nghiệp trong cơ cấu kinh tế trên địa bàn. Tuy nhiên, để hoạt động du lịch ở các làng nghề tại Bến Tre phát triển thật sự có hiệu quả thì chúng ta cần phải có sự nghiên cứu sâu hơn nữa, đầu tư, quy hoạch phát triển du lịch làng nghề một cách cụ thể và hiệu quả. Có như thế, các làng nghề ngày càng có vai trò quan trọng trong việc góp phần thúc đẩy sự phát triển du lịch, kinh tế, xã hội của đất nước; đồng thời lưu giữ được những giá trị truyền thống và giới thiệu được những nét văn hóa đặc sắc nhất tới bạn bè quốc tế.

Vi những lý do trên, tôi chọn đề tài “Phát triển du lịch làng nghề tại Bến Tre” làm đề tài nghiên cứu cho luận văn thạc sĩ chuyên ngành Du lịch của mình nhằm góp phần quan trọng trong việc phát triển kinh tế và văn hóa của tỉnh nhà nói riêng, của cả nước nói chung.

2. Mục đích, nhiệm vụ nghiên cứu

2.1. Mục đích

Trên cơ sở nghiên cứu phân cơ sở lý luận, khảo sát thực trạng và đề xuất giải pháp, đề tài giúp loại hình du lịch làng nghề phát triển và đạt hiệu quả cao hơn.

2.2. Nhiệm vụ nghiên cứu

- Hệ thống hóa một số lý luận cơ bản về làng nghề, phát triển du lịch làng nghề.

- Phân tích, đánh giá thực trạng hoạt động 2 làng nghề tiêu biểu ở Bến Tre: làng nghề bánh phồng Sơn Đốc và làng nghề sản xuất hoa kiểng Sơn Châu.

- Đề xuất giải pháp phát triển các làng nghề này gắn với hoạt động phát triển du lịch.

3. Lịch sử nghiên cứu vấn đề

Làng nghề ở Việt Nam đã xuất hiện, tồn tại và phát triển lâu đời. Du lịch làng nghề là một loại hình du lịch khá mới ở Việt Nam. Tính đến nay, nước ta đã có nhiều công trình và đề tài có liên quan. Sau đây là một vài công trình tiêu biểu:

Tác phẩm “Làng nghề thủ công truyền thống ở Việt Nam” của tác giả Bùi Văn Vượng do NXB Văn hóa xuất bản năm 1998. Tác phẩm đề cập đến nhiều làng

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Bộ Nông nghiệp và Phát triển Nông thôn (2006), Thông tư số 116/2006/TT-BNN về việc hướng dẫn thực hiện một số nội dung của nghị định số 66/2006/NĐ-CP ngày 07/07/2006 của chính phủ về phát triển ngành nghề nông thôn
2. Bộ Tài chính (2006), Thông tư số 113/2006/TT-BTC về việc hướng dẫn một số nội dung về ngân sách nhà nước hỗ trợ phát triển ngành nghề nông thôn
3. Bộ Tài nguyên và Môi trường (2011), Thông tư số 46/2011/ TT-BTNMT về Quy định về bảo vệ môi trường làng nghề.
4. Lê Huy Bá (2006), *Du lịch sinh thái*, Nxb khoa học kỹ thuật.
5. Hoàng Văn Châu, Lê Thị Thu Hà, Phạm Thị Hồng Yến (2008), *Làng nghề du lịch Việt Nam*, Nxb Thống Kê.
6. Nguyễn Văn Đại – Trần Văn Luận (1998), *Tạo việc làm thông qua khôi phục và phát triển làng nghề truyền thống*, Nxb Nông nghiệp, Hà Nội.
7. Nguyễn Điền (1997), *Công nghiệp hoá nông nghiệp, nông thôn các nước Châu Á và Việt Nam*, Nxb Chính trị quốc gia, Hà Nội.
8. Đỗ Đức Định (2010), *Kinh tế Ấn Độ*, Nxb Đại học Quốc Gia Hà Nội.
9. Vũ Thị Hà (2002), *Khôi phục và phát triển làng nghề ở nông thôn vùng đồng bằng sông Hồng – Thực trạng và giải pháp*, Luận văn thạc sĩ kinh tế, Học viện chính trị quốc gia TP Hồ Chí Minh
10. Lê Hải (2006), *Môi trường làng nghề với việc phát triển du lịch bền vững*, Tạp chí Du lịch Việt Nam, số 3, tr 51-52
11. Trương Minh Hằng chủ biên (2012), *Tổng tập nghề và làng nghề truyền thống Việt Nam, Tập 1: Tổng quan về nghề và làng nghề truyền thống Việt Nam*, Nxb Khoa học Xã hội.
12. Trương Minh Hằng chủ biên (2011), *Tổng tập nghề và làng nghề truyền thống Việt Nam, Tập 5: Nghề đan lát; nghề thêu, dệt; nghề làm giấy; đồ mã và nghề làm tranh dân gian*, Nxb Khoa học Xã hội.

13. Nguyễn Lê Thu Hiền (2014), *Làng nghề truyền thống phục vụ du lịch ở tỉnh Thừa Thiên Huế*, Luận án tiến sĩ kinh tế, Học viện Chính Trị Quốc gia TP HCM
14. Nguyễn Đình Hòa – Vũ Văn Hiếu (2001), *Du lịch bền vững*, Nxb Đại học Quốc gia Hà Nội.
15. Lư Hội (2005), *Làng nghề bánh tráng Mỹ Lồng - bánh phồng Sơn Đốc*, Sở Văn hóa Thông tin Bến Tre.
16. Mai Thế Hồn (1998), "*Phát triển làng nghề truyền thống trong quá trình công nghiệp hóa, hiện đại hóa nông nghiệp và kinh tế nông thôn*", Tạp chí Nghiên cứu lý luận
17. Nguyễn Hữu Khải, Đào Ngọc Tiến (2006), *Thương hiệu hàng thủ công mỹ nghệ truyền thống*, Nxb Lao động xã hội
18. Nguyễn Xuân Khoát (1998), "*Phát triển ngành nghề và dịch vụ ở nông thôn Việt Nam hiện nay*", *Tạp chí Công nghiệp*,
19. Thạch Phương – Đoàn Tứ (chủ biên) (2001), *Địa chí Bến Tre*, NXB Khoa học - Xã hội.
20. Dương Bá Phượng (2001), *Bảo tồn và phát triển các làng nghề trong quá trình công nghiệp hóa – hiện đại hóa*, Nxb Khoa học – Xã hội, Hà Nội.
21. Chu Tiến Quang chủ biên (2001), *Việc làm ở nông thôn – thực trạng và giải pháp*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội.
22. Lê Minh Quốc (1998), *Kể chuyện danh nhân Việt Nam, Tập 1: Các vị tổ ngành nghề Việt Nam*, Nxb Trẻ
23. Quốc hội nước CHXHCN Việt Nam (2005), *Luật du lịch*, Nhà xuất bản Chính trị quốc gia Hà Nội.
24. Sở Nông nghiệp và Phát triển Nông thôn Bến Tre, *Báo cáo tình hình hoạt động ngành nghề nông thôn năm 2012, 2013, 2014*
25. Phạm Côn Sơn (2004), *Làng nghề truyền thống Việt Nam*, Nxb Văn hóa Dân tộc, Hà Nội.
26. Nguyễn Việt Sự (2006), *Tuổi trẻ với nghề truyền thống Việt Nam*, Nxb Thanh Niên.

27. Trần Đức Thanh (1999), *Nhập môn Khoa học Du lịch*, Nxb Đại học quốc gia Hà Nội.
28. Nguyễn Việt Thắng (2008): “ *Giải pháp phát triển làng nghề truyền thống trên địa bàn tỉnh An Giang*”, Luận văn thạc sĩ kinh doanh và quản lý, Học viện Chính trị quốc gia TP. Hồ Chí Minh.
29. Trần Ngọc Thêm (2000), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, Nxb Giáo dục
30. Trần Văn Thông (2007), *Tổng quan du lịch*, Trường đại học dân lập Văn Lang (tài liệu lưu hành nội bộ).
31. Trần Diễm Thúy (2009), Văn hóa du lịch, Nxb Văn hóa – Thông tin.
32. Thủ tướng Chính phủ (1999), Nghị định số 119/1999/NĐ-CP ngày 18/9/1999 của Thủ tướng chính phủ về *một số chính sách và cơ chế tài chính khuyến khích các doanh nghiệp đầu tư vào hoạt động khoa học và công nghệ*.
33. Thủ tướng chính phủ (2000), Quyết định số 132/2000/QĐ-TTg ngày 24/11/2000 của Thủ tướng chính phủ về *một số chính sách khuyến khích phát triển ngành nghề nông thôn*.
34. Thủ tướng chính phủ (2006), Nghị định số 66/2006/NĐ-TTg ngày 07/07/2006 của Thủ tướng chính phủ về *phát triển ngành nghề nông thôn*.
35. Thủ tướng Chính phủ (2009), Quyết định số 1956/2009/QĐ-TTg ngày 27/11/2009 về *phê duyệt đề án đào tạo nghề cho lao động nông thôn đến năm 2020*.
36. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2008), *Quy hoạch tổng thể phát triển du lịch tỉnh Bến Tre đến năm 2015 và tầm nhìn đến năm 2020*.
37. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2009), *Báo cáo 279/BC/UBND ngày 15/12/2009 về tình hình thực hiện nghị quyết hội đồng nhân dân tỉnh về phát triển kinh tế xã hội năm 2009 và nhiệm vụ, giải pháp thực hiện năm 2010*.
38. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2011), *Quyết định số 2993/QĐ-UBND về việc phê duyệt quy hoạch tổng thể phát triển ngành nghề nông thôn tỉnh đến năm 2020*.
39. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2012), *Đề án phát triển du lịch tỉnh Bến Tre giai đoạn 2011 – 2015*.

40. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2013), *Quyết định số 1832/QĐ-UBND về việc phê duyệt chương trình hỗ trợ nâng cao năng lực sản xuất kinh doanh các làng nghề tiểu thủ công nghiệp trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2013 – 2020*.
41. Ủy ban nhân dân tỉnh Bến Tre (2014), *Kế hoạch số 843/KH-UBND về việc triển khai đề án tổng thể bảo vệ môi trường làng nghề đến năm 2020 và định hướng đến năm 2030 của thủ tướng chính phủ trên địa bàn tỉnh Bến Tre*.
42. Lê Thanh Vân (2004), *Con người và môi trường*, Nxb Đại học sư phạm Hà Nội.
43. Nguyễn Quang Việt chủ biên (2010), *Định hướng đào tạo nghề cho lực lượng lao động trong các làng nghề truyền thống*, Nxb Lao động Xã hội.
44. Trần Quốc Vượng chủ biên (2002), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, NXB Giáo dục, Hà Nội.
45. Bùi Văn Vượng (2010), *Bản sắc văn hóa dân tộc Việt Nam: nghề mây tre đan, dệt chiếu, dệt thảm, làm quạt giấy cổ truyền*, NXB Thanh Niên, Hà Nội.
46. Bùi Văn Vượng (2000), *Di sản thủ công mỹ nghệ Việt Nam*, Nxb Thanh Niên, Hà Nội.
47. Bùi Văn Vượng (1998), *Làng nghề thủ công truyền thống ở Việt Nam*, Nxb Văn hóa dân tộc, Hà Nội.
48. Bùi Thị Hải Yến (2009), *Quy hoạch du lịch*, Nhà xuất bản giáo dục.
49. Trần Minh Yến (2003), *Phát triển làng nghề truyền thống ở nông thôn Việt Nam trong quá trình công nghiệp hóa - hiện đại hóa*, Luận án tiến sĩ kinh tế, Học viện Chính trị quốc gia TP. Hồ Chí Minh.

Websites

50. Lê Văn Đơn, *Hoa kiểng Cái Môn – thực trạng và giải pháp*. Link http://www.dost-nenntre.gov.vn/index.php?option=com_content&task=view&id=85 truy cập ngày 10/2/2014
51. *Kinh nghiệm phát triển du lịch làng nghề ở Thái Lan và một số địa phương tại Việt Nam*, Link: <http://www.itdr.org.vn/kinh-nghiem-ptdl/kinh-nghiem-quoc->

- te/533-kinh-nghiem-phat-trien-du-lich-lang-nghe-o-thai-lan-va-mot-so-dia-phuong-tai-viet-nam.html; truy cập ngày 10/12/2013.
52. Đỗ Minh Triết, *Làng nghề truyền thống Bến Tre*, Đăng tải ngày 27/8/2012, Link <http://sovhttdl.bentre.gov.vn/nn-vi/pl-21/cm-160/nd/359>; truy cập ngày 17/11/2013
 53. Trung tâm thông tin xúc tiến du lịch Bến Tre, *Bánh tráng Mỹ Lồng, bánh phồng Sơn Đốc – hương vị ngọt ngào*, Link: <http://dlbentre.blogspot.com/2014/07/banh-trang-my-long-banh-phong-son-oc.html>; truy cập: thứ 5, 13/7/2014.
 54. Trung tâm thông tin xúc tiến du lịch Bến Tre, *Về xứ dừa khám phá các đặc sản nổi tiếng*, Link: <http://www.bentre.gov.vn/drp/portal/lehoidua/v-1/t-6/n/112>; truy cập: thứ 2, 11/8/2014.
 55. Trung tâm thông tin xúc tiến du lịch Bến Tre, *Hành trình khám phá làng nghề tiểu thủ công nghiệp xứ dừa*, Link: <http://sovhttdl.bentre.gov.vn/nn-vi/pl-23/cm-119/nd/508?page=6>; truy cập: thứ 5, 13/8/2014.